

A. No. 45591

ARY. KOVIL

சிவமயம்.

ஏனங்குடியென்கிற

வடாரண்ய மான்மியம்.

இஃது

ஏனங்குடி லோயர் செகண்டரிஸ்கூல்

தலைமை உபாத்தியாயர்

எஸ். இராமசுவாமி ஐயரவர்களால்

மொழிபெயர்க்கப்பட்டு,

மேற்படியூர்

மா ா ஸ்ரீ.

வெ. ராமசுந்திரநாயுடு, நா. ஸ்ரீநிவர்

சநாயுடு, சு- ராமையநாயுடு.

இவர்களால்

நடுக்காவேரி.

ஸ்ரீ. ஜகத்குரு யந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1898.





உ

சிவமயம்.

வடாரணிய மான்மியம்.

முதல் அந்தியாயம்.



ஸ்ரீ முகுளாம்பாள் சமேத வடாரணியே சுவர்
மங்களந்தத்தருள்வாராக.

பூர்வம் நைமிசாரணியத்தில் உத்தமமான சித்
தத்தையுடைய சௌனகாதி பஹாரிஷிகள் பரமசிவ
பக்தியோடு “துவாதசாப்த” மென்ற ஓர் வேள்வி புரிந்
தார்கள். அப்பொழுது தர்மசொஸுபரான சூத புரா
ணிகர் அவ்விடத்துக்கு வந்தார். விபூதி ருத்திராக்ஷ
தாரணராய், சிவகேசுத்திர மகிமையெல்லாமுணர்ந்த
புண்ணியர்த்துமாக்களுக்குள் சிறந்தவராய், சிவபக்

தர்களில் மேம்பட்டவராய், சிவதத்துவ விசாரம் புரிந்து
 தெளிந்தவராய், அன்பினோடும் சிவநாமஸ்ராரணைபுரி
 பவராய், ஸர்வசாஸ்திரார்த்தங்களைபுமாராய்ந்து தெ
 ரிந்தவராய், மத்திரம், யாகமிவற்றுண்மைப் பொருளு
 ணர்த்தவராய், புண்ணிய கேஷந்திர தீர்த்தங்களின்
 மகிமை யறிந்தவராய்ச் சிறந்து விளங்காநின்ற இந்த
 ஸ-ஓதமுனி புங்கவரைச் சௌனகாதி முனிவர்களே
 திருகொண்டழைத்துவந்து, சிறந்த ஆசனத்திலிருந்தி
 அர்க்கிய பாத்தியாதிகளாலே யுபசரித்து, அவரை நோ
 க்கிக் கூறுகின்றார்கள். சகலகலைகளுமுணர்ந்து தெ
 ளிந்த புண்ணிய மூர்த்தியே, நதி, மலை, வனங்களி
 ன் விசேஷமறிந்த பெரியோனே, பாக்கியவந்தரே,
 எங்களுக்குச் சிவதத்துவத்தை நன்கு கூறியருளவே
 ன்றும். ஈசுவரதரிசன காலத்தும், விவாஹாதி காலத்
 திலும், மற்றுமுள்ள சுபகாலங்களிலும், மலைமகள் கா
 தலான ஸ்ரீ பரமேசுவரனுடைய திருநாமங்களையுச்ச
 ரித்துத் துதித்தால் அந்தக் காரியங்களிடையுமின்றி

முதலாவது அத்தியாயம்.

ந

நிறைவேறும். அப்படியே நினைப்பவர்கள் கிருதார்த்த
ராவர்கள். இதிலே சந்தேகமில்லை. கிராமத்திலாவது,
கிருகத்திலாவது தேவதேவனான மஹாதேவனது சரிந்
திரங் கோளாதவர்கள் கொடிய நரகத்தில் வேதனைப்
படுவார்கள்- அங்க வீடுபுழாம். அங்கக் கிராமங்கா
டாகும். சிவகதை கேட்போர் சிவனையாவார்கள்
ஆகையால் சகல முந்தெரிந்த தேவரீர் எங்களுக்கும்
பரமசிவவைபவத்தைச் சொல்லிப் பரிசுத்தராக்கவேண்
டும் என்று பிரார்த்தித்தார்கள்.

இது கேட்ட ஸ்ரீநமூனிவர் சரீரம் பூரித்து, அந்
தச் சென்னகாதி மஹாரிஷிகளுக்கு மத்தியிலெழுந்து
நின்று சொல்லுகின்றார். இவ்வுலகத்தில் நீங்கள்
தன்னியர்கள். சிவ சொரூபிகள், சாரம் அறிந்தவர்கள்
இப்படிப்பட்டவங்களுக்கு உபதேசிப்பதினால் நானும்
பாக்கியவானாவேன்- ஒரு நிமிஷமாவது, அரை நிமிஷ
மாவது சிவகதையல்லது சிவகேசுத்திரமகிமை கேட்க-

பொருள் படிப்பாரும் சிவசாயுஜ்யம் பெறுவார்கள். இது சந்தியம், சந்தியம்; ஆகையால் உங்களுக்குச் சிவ மகிமையைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள்.

புண்ய தீர்த்தமாகிய காவேரிநதிக்குத் தேட்ச ணபாகத்தில், ஸ்ரீவாஞ்சிய மென்னப்பட்ட புண்ணிய ஷேத்ரத்தாத்துக்குக் கிழக்கே, திருக்கண்ணபுரத்துக்கு வாயுதிசையில், திருவாலங்காடு என்ற புண்ணிய பூமி யொன்றுண்டு. இது ஆதி தொடங்கிப் பேர்பெற்ற தாய், புண்ணியஸ்தலங் களெல்லாவற்றினு முத்தமமா னதாய், பாபமென்கிற வனத்துக்கு அக்கினி போன் று விளங்குகின்றது. அங்கேயொரு சிவதீர்த்தமுண்டு அதற்குப் புத்திரகாம தீர்த்தமென்றுபேர். அதில் ஸ்நா னம் செய்தபேர்கள் இச்சித்த படியுத்தம சற்புத்திரர் களைப் பெற்று வாழ்வார்கள். இந்த ஸ்தலம் கயையை விடக் கோடிபங்கு அதிகமான பலனைக்கொடுக்கத்தக் கது. இந்த ஷேத்ரத்துக்குச் சமானமானது பூமியி

எழுந்ததுமில்லை; இனி யிருக்கப்போகிற அம்மில்லை. இந்தக் கேஷத்திரத்தைத் தரிசனஞ்கெய்தவர்களுக்குக் கோடி கோதான பலன்கிடைக்கும். இந்தவனத்தில், அசோகு, புன்னை, எலுமிச்சை, ஸாலம், நாவல், புளி முதலிய விருட்சங்களும், ஜாதி, தாமரை, மல்லிகை, முகலிய புஷ்பங்களும் புஷ்பித்துப் பிரகாசமாபிவிளங்குகிறது. தேவர்கள், யட்சர்கள், கந்தருவர், சித்தர்களுர், பிரம்மா, விஷ்ணு, சூரியன், சந்திரன், வாயு முதலிய பலராலும் பூஜிக்கப்பட்டுள்ளது. அதிக சிங்கிரத்தில் தபசித்திகெட்டுக்கத்தக்கது. வடாரணியக் கேஷத்திரத் தையுத்தேசித்து நடப்பவன் எத்தனை யடிவைக்கிறானோ அவ்வளவாயிர வருஷகாலம் சிவ லோகத்தில் பூஜிக்கப்படுகிறான். தர்மமராலாலானவர் எம்படர்களை நோக்கி, அசதிமறதியாய்க்கூடத் திருவாலங்காட்டுக்குச் சமீபத்திற்கு போகாதீர்கள்- அங்கே வசிக்கிற பிராமணர் முதலானயாவரும் சிவபகதர்களாயும், சிவ சொரூபர்களாயு மிருக்கின்றார்கள்.

நீங்கனங்கெ போனான் அவமானங்கிடைக்கு மேன்று
உத்தரவு கொடுக்கிறார். ஆகையினால்த கேட்கத்தாம் ம
புறாஉத்தமமானது. இதைக்கண்டாலும் மறுணனம்
வாராது. விருச்சிக ராசியில் சூரியன் இருக்கும்போது
இஷ்ட பந்துக்களோடு வடாரணியத்துக்குவந்து, புத்
திரகாமதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, சிவபெருமானை
வில்வாதி பத்திர புஷ்பங்களால் அர்ச்சனை புரிந்து,
தேங்காயுடைத்து, பாவிளக்கேற்றி, வடவீருஷத்தை
யும்பூஜித்து, ஸோமவாரத்திரவில் நித்திரையொழிந்து
ஆராதித்து, மறுநாட்காலையிலெழுந்திருந்து ஸ்நானஞ்
செய்து, பன்னிரு பிராமணர்களுக்கு அறு சுவையோடு
போணஞ்செய்து வைத்த வர்களுக்குச் சகல கா
ரியங்களு மேளிதில் கைகூடும். பஹா பாதகங்களும்
யில்கும். இந்தக் களியுதத்தில் யாருக்குச் சிவபக்தி
யுண்டாகிறதோ அவர்கள் சக்கிரவர்த்தியாகிறார்கள்.
சனி வாரத்தில் ஆலவீருட்சத்துக்குப் பாலபிஷேகஞ்

ஓய்ந்து, அர்ச்சனை பண்ணி மாம்பழத்தானஞ்செய்தால்
அந்த ஸ்திரீ வெகுகாலந்தன் பதியோடு கூடிச் சுகமாய்
வாழ்ந்திருப்பாள்.

இந்த ஸ்தலத்தில் வராகமூர்த்தியாகியதிருமால்
வடாரணியேசுவரரைப் பூஜித்துப் பிரமனுக்கு மேலா
ன பதவியை யடைந்தார். முன்னே கிருஷ்ணபகவான்
கைலாசத் துக்குப்போய்ச் சிவபெருமானைப் பூஜித்துப்
பணிந்தார். கயிலாஸ நாதனான மலைமகள் மணாளன்
கிருஷ்ண மூர்த்தியை நோக்கித் தெட்சண திசையில்
விளங்காநிற்கும் புத்திரகாமக்ஷேத்திரத்திற் சென்று
என்னையாராதித்தால் உனக்கீஷ்டமான புத்திரபாக்கிய
முண்டாகுமென்றருளிச் செய்தார். அப்படியே கிருஷ்
ணபகவானானவர் இந்தக்ஷேத்திரத்தில் வடேசுவரரை
யாராதித்துப் பிரத்தியுநனைப் பெற்று மகிழ்ச்சியடைந்
தார். ஆதலால்தற்குக் கேட்டது தரும், புகைலாளம்
என்று பெயராயிற்று.

இது ஸ்காந்தமஹாபுராணத்தில் புண்ணியகேசு
த்திர விவரணகாண்டத்தில் மேல்பாகத்தில் செல்ல
ப்பட்ட வடாரணிய கேசுத்திர மான்மியத்தில் முதலா
வதத்தியாயம் முற்றுப் பெற்றது.

—(*)—

இரண்டாவது அந்நியாயம்.

—*o*—

இப்படிச் சொன்ன ஸ்ருதபுராணிகரைச் சௌ
நகாதி முனிவர்கள் பார்த்து, மெய்யறிவமைந்த முனி
வரே! வியாஸமஹாரிஷியின் மாணாக்கரே! கிருஷ்
ணபகவான் எதற்காகக் கைலாசம் போனார்? எந்தக்
காரணத்தால் வடாரணியத்துக்கு வந்தார்? எவ்வ
கையான தவம் செய்து புத்திரப்பேறு பெற்றார்? அவ
ருடைய பத்தினிமார் பலருள் யாரிடத்திலந்தப் புத்தி
ரனுற்பத்தியானான்? கர்ணமிருதமான இந்தச் சரித்திர

ரத்தையெங்களுக்கு விஸ்தாரமாகச் சொல்ல வேண்டுமென்று கேட்கச் சூதமுனிவர் சொல்லுகின்றார்.

கேளும் முனி சிரேஷ்டமே! கிருஷ்ணனுடைய சரித்திரஞ் சொல்லுகிறேன். க்ணைத்தமாத்திரத்தில் சர்வாபிஷ்டமும்ளித்தருளும் பரபிரமசொரூபியாயுள்ள அந்தப் பிரபுவானவர், தேவர்கள், கசியபர் முதலியோர் பிரார்த்தனைக்கிரங்கிப் பாண்டவர் சகாயனாகத் தேவகீகர்ப்பத்தில் அவதரித்தார். அவரது தந்தையாகிய வசுதேவர் கிருஷ்ணனையெடுத்துக் கொண்டேவந்து, கோகுலத்தில் நந்தகோபனுடைய கிருஹத்தில் விட்டு விட்டு, நந்த கோபன்கிருஹத்தில் ஜனித்தமாயையை எடுத்துக் கொண்டேவந்து தேவகியிடத்தில் வைத்தார். கோகுலத்தில் கிருஷ்ணன் நாடோறும் பூர்வபட்சத்துச் சந்திரன் போல வளர்ந்து வந்தார். பகவானாகிய கம்ளன் இதைக் கேட்டு அந்தப் பெண்ணைத்தருவித்துக் கொல்ல எத்தனஞ் செய்கையில், அ

ந்தப் பெண் அடே! ஸ்ரீமதி உன்னைக்கொல்லப் பிழந்த
வன் வேறொரிடத்தில் வளர்க்கு கொண்டிருக்கிறான்.
ஏன்? என்னைக்கொல்லப் பார்க்கிறாயென்று சொல்லி
அந்தக் கூடத்தில் தானேமறைந்து போய் விட்டான்.
அது கேட்ட கம்ளன் நடுங்கித், தன்னிருப்பிடம்போய்,
வசுதேவர், தேவகியிருவர் விலங்கையுந் தறித்துவிட்
டு, அவர்கள் பாதத்திலே பணிந்து தன் அன்மனை
சென்றான். பிறகு கிருஷ்ணனைவதை செய்ய உத்
தேசித்துப், பூதனை, கிருணவர்த்தன், சகடாசுரன்,
முதலான அசுரர்களை யனுப்பினான்- இவர்களும் மற்
றுஞ்சில அசுரர்களும் கிருஷ்ணனிடம் போனதேதவிர
கிரும்பி வாவில்லை. எம்புரம் போய்ச் சேர்ந்தார்கள்.
கம்ளன் தன் மச்சிரியாகிய அங்குளார் என்பவரைக்கொ
ண்டு கிருஷ்ண ஸ்வாமியை வரவழைத்தான். பகவான்
வந்து சாஸூரன் முதலான அசுரர்களையும், கம்ளனை
யும் சங்கரித்துப் பிறகு லோகநாதனை கிருஷ்ண மூ
ர்த்தி உக்கிரசேன மஹாராஜாவுக்கு முடிசூட்டினார்.

பின் ஸாந்தீபி கிய ஓறாரிஷ்டியிடம் போய்ச் சகலக் கலைகளை யும் அபித்யஸித்தார். அவர் சுவயமே எல்லாமறிந்த வராயிருந்தாலும் சாதாரண மனிதரைப் போலப் பல விநோத வினையாட்டுகள் செய்து வந்தார். மகததே சாகிபதியான ஐராசந்தன் மதுராபட்டணத்தைச் சூழ்ந்து கொண்டதைக் கேட்டுக் காலாக்நிருத்திரன் போலக் கோபித்து ஐராசந்தனைப் பலதடவைகளில் முறிய டித்துத் தூத்தினார். மறுபடியும் அவன்படையெடுத்து வந்ததைக் கேட்டு விசுவ கருமாவையேவித் துவார கபுரியை நிருமித்து, அ.திலே வாசஞ்செய்து கொண்டிருந்தார்.

அக்காலத்திலோர் பிராமணன் ஒரு கிருபத்துடன் துண்டிண்புரத்தினிருந்துவந்து, கிருஷ்ணனை மஸ்கரித்து, அந்த கிருபத்தைக் கொடுத்தார். பீஷ்மபுத்திரியாகிய ருக்குமணியாலேழுதப்பட்ட அந்தப்பத்திரத்தைக் கிருஷ்ண மூர்த்தி வாசித்து, நான் தம்மையே பக்கி

பண்ணிக் கொண்டிருக்கிறேன்; எனது பிராணனுத்
தம் முடையதே; தேவரீரது திவ்ய தரிசனம் எப்போ
து கிடைக்குமென்று தவிர்க்கிறேன். என்னைத்தம்மு
டைய தாஸபாவமாகக் கொண்டு நடத்தவேண்டும். ஒ
தயா மூர்தியே! இதைப் படித்துப் பார்த்துப் பிறகுசெ
ய்யவேண்டிய காரிபத்தைச் செய்தருளி, என்பேரில்
கிருபை கூர்ந்தருளவேண்டுமென்னும் பொருள் தோ
ன்ற ஸ்ரீ ருக்குமணி தேவியார் திருக்கர மலராலேழு
தப்பட்டதையும், வந்த பிராமனோத்தாரருடைய வாய்,
மொழியையும் கேட்டுப், பின்பு பிராமணனைப் பூ
சித்துத் திவ்யபோஜனமளித்து, மிகமகிழ்ச்சிகொண்
டு பிராமணனோடு இரத்தத்திலாரோகணித்துக் கொண்
டு, அகி சீக்ஷரமாய்க் குண்டின புரஞ்சேர்ந்தார்கள்
அந்தண புங்கவன் ருக்குமணிபிடம்போய் ஸ்ரீபகவான்
வருகையைத் தெரிவித்தார். இதற்குள் ருக்குமணியிங்
திராணியையும் பார்வதி தேவியாரையும் பூலித்து, வா
சற்படியில் வந்து ஸ்ரீ கிருஷ்ண தேவர்வருகைக் கே

ர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள். ருக்குமணி தயாராகத் தனித்து நின்ற அபிபிராயந்தெரிந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணமூர்த்தி அவளருகில் தேரைநடத்திக் கையைப்பிடித்து இரத்திலேற்றிக் கொண்டு வேகமாய்த் திரும்பினார்.

இதைச் சிசுபாலன் சிநேகிதர்களான ஜராசந் தன் முதலானவர்கள் கேட்டுத் தங்களுடைய சைநியங்களைத் திரட்டிக்கொண்டு யுத்தத்திற்கு வந்தார்கள். அப்படி வந்த சைநியங்க ளெல்லாம் ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஸ்வாமி முன்னிலைத்து நிற்கமாட்டாமல் சிதறுண்டோடிப் போனார்கள். யாவரும் தெய்வச்செயலாலுயிர் பிழைத்தாற் போதுமென்று ஊர்வந்து சேர்ந்தார்கள். சிசுபாலனுமினிக் கலியாணமென்பதை முழுது மறந்து ஊருக்குப் போய்விட்டான். ருக்குமணி தேவியின் சகோதரனான ருக்குமி யென்பவனும் அவமானப்பட்டுத், தன்னகரம் போக வெட்கப்பட்டுப் போஜகடமென்ற ஓர் பட்டணத்தை நிருமித்து அகிலேயே ஜீவச்சவம் போலிருந்தான்.

கிருஷ்ண பகவான் துவாரகாபுரி சேர்ந்து, ருக்குமணி
 பை விசி பூர்வகமாகப் பாணிக்கிரகனஞ் செய்து கொ
 ண்டு, பிறகு ஜாம்பவதி முதலான பெண்களைமணம்புரி
 ந்தருளினார். இந்தப்பிரகாரம் எட்டுஸ்திரீகளைமணம் பு
 ரிந்தருளினார். இவ்வெண்மரும் அணிமாதி அஷ்டைசு
 வாபங்களும் எட்டுஸ்திரீகளாக உருமாறி வந்ததுபோ
 லிருந்தது. தேவலோகத்திலிருந்த பாரிலாதவிருட்சத்
 தையுங்கவர்த்து கொண்டு வந்தார். வேறுபதினாறு
 யாம் பத்திரினிமார்களுடனும் கூடிலீலா வினோதமா
 ய் மகிழ்ந்திருந்தார். ஒருசமயம் இரத்தின கஜிதமான
 மண்டபத்தில்திவ்யசயனத்திலே ருக்குமணிகேவியா
 ரோடு விளையாடிக் கொண்டிருக் கையில் தேவியார்ப
 கவாளைப்பார்த்து சுவாமீதேவரீர்திரிலோககர்த்தாவா
 யும், சர்வசம்பத்துக்களையுந் தருபவராயும், கிருஷ்ண
 திதிஸம்ஹாரகாரணராயுமிருக்கின்றீர். நமக்குப்புத்தி
 ரபாக்கியமில்லையே, புத்திரர்களையடையாதஜன்மம் எ
 ன்னஜன்மம்? பிள்ளையில்லாதவிடுவீடாகுமா? பட்டுவஸ்

கிரம், தனம் தானியம், ஆடு, மாடு, சலு தூகம், ரதம்
 ராஜ்யமாகிய இவ்வளவும் புத்திரானில்லாவிடற் பிரயோ
 ஜனமென்ன! பிள்ளையில்லாதவர்களுக்கு நல்ல கக்கி
 கிடைப்பாதே. யாகமேது? தானமேது? தவமேது? அ
 ன்னம் புஜித்தால் அது அன்னமாயில்லை. தார்பூலம் பு
 ஷ்பாதி பரிமளவஸ்துக்களில் உற்சாகமில்லை- புத்தி
 யுடையதால் தான் அறம், பொருள், இன்பம், வீடு கி
 டைக்கும். புத்தியுடையென்றழைக்கப் பெரும் பாக்கிய
 மெனக் கில்லாமற்போயிற்று. நான் எல்லோருக்குமே
 லான பட்டமகிஷ்யென்ற பெருமை படைத்திருந்தும்
 பிள்ளையில்லாதிருப்பது பெருங்குறைவாக விருக்கிற
 து. எப்படியாவதெனக்குப் புத்திரசம்பத் துண்டாகும்
 படி. கருணை புரிபடுவண்டும். நானும் தம்மோடு சேர்ந்
 து எவ்வித கஷ்டமானவிரதமானாலு மதுஷ்டிக்கிறேன்.
 அருள் புரியவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தாள். இப்ப
 டி வருந்திப் பிரார்த்தனை செய்த ருக்குமணியைப்பார்
 த்து, நீ இப்படிப் பலதடவை சொல்லியிருக்கிறாய்; நா

ஹிம்மன்மொழிவந்த விசாரத்தால் எல்லாவற்றையு ம
நந்து அதேவகையாக விருக்கிறேன். என்று சொல்
லி. ஒரு முகூர்த்தம் சிபான சமாதிக்கடியிருந்தார். சி
பாலித்தபிறகு சகலமானவர்க்கும், சர்வாபிஷ்டகா
தாவாபுள்ளவர் ஸ்ரீ பாமேசுவானேயென்று தெரிந்து,
ருக்குமணிபப் பார்த்துக், கைலாசநாதனைத் தீபா
லித்தால் ஸர்வசித்திபும் கைகூடும். அவரைத் தரி
சித்தால் ஞானம், பத்திகளுண்டாகும், ஸ்ரீ கைலாசத்
தில் கதி, பிருங்கி முகவியொரால் பணி புரியப்பட்
டவராய், இரத்தினஸ்ம்மாசனத்தில் பக்த சட்சணர்த்
தமாக எழுந்தருளியிருக்கின்றார். நமக்குப் புத்திரபா
க்கியத்தந்தருள்பவர் அவரைத்தவிரவேறில்லை. ஆகை
யால் அவரைச்சரணமடைவோம். அவர் சர்வலோககர்
த்தராயும், ஹோதிரயமாயும், ஆனந்தரூபராயும், விரு
ஷபத்துவஜராயுமிருக்கின்றார். அவரைத் தரிசிப்போம்
என்று ருக்குமணிசமேதராய் ஸ்ரீ கைலாசத்துக் கெழுந்
தருளினார்.

இரண்டாவது அத்தியாயம் முற்றிற்று.

முன்னுரை அத்தியாயம்,

இவ்வாறு கைலாசம்போய் ருக்குமணி ஸமேத
ஞான கண்ணன் மங்கை பங்காளன் மலாடிபணிந்து, த
னது சுருத்து நிறை வேறும்படி பக்தியோடுத் துதித்தார்
நற்குண வல்வடா! மங்கை வரத்தந்தருளும் கங்காதா
னே! சாந்தமூர்த்தியே' ஞானசொருதியே! ஸம்ஸார
ஸாகரத்தாண்டுவெதற்கான ஓடமே! தேவாகரர்களைச்
சிருட்டிக்கின்ற தேவதேவனே! அர்த்தநாசனே! பத்
தஜ்ஜாபரிபாலனே! ஆரத்தமருள்புரியுமான்டவனே! பா
பபர்வதத்தை நீர்த்தாளிசெய்யும் பரமேசுவரா! பிரண
தார்த்திகரா! இஷ்டசித்தியளிக்குமீசனே! நீயெயெனக்
குப்பிதா, மாதா, குரு, சம்ஸாரதாபத்தைப் போக்க
டிக்கும் பரதெய்வம். பிரமாததேவர்கள் பணிந்துதுதிச்
சும் ஐகதீசனே! அழிபாதவஸ்துவே! பிறருதவியைபெ
திப்பாராதபெருமானே! அழிதற்கரியவகிலநாயகனே!

வாக்குக்கெட்டாதவள்ளலே! வுட்குணைசுவரியிறைந்
த அப்பனே யுனக்கு நமஸ்காரமென்றுதுதித்து நிற்கின்
ற தாமரைக் கண்ணனான கிருஷ்ணனைப் பார்த்துச்சிவ
பெருமான் புன்னகை புரிந்தருளி, மேகமோஷமொத்த
கம்பீரநொளியோடுகூறுகின்றார்- ஏகிருஷ்ண, நீதான்
லோகநாதன், பக்தபரிபாலகன்- நீதான் நான்; நான்தா
வீசத்தேகமேயில்லை- உண்மையாய்ச் சொல்லுகிறேன்;
உனக்கு மெனக்கும் பேதமில்லை-வித்தியாசமாய் எண்
னுபவர்கள் நமகமடைவார்கள்- நீ அநியாதவன் போ
லனாகத்தை மோகிடுகச்செய்து, தர்மத்தை நிலைநிறுத்
தும் பொருட்டுப் பிள்ளைவரமளிக்கும்படி யென்னைப்
பிரார்த்திக்கின்றாய் நாமிருவரும் நித்திய திருப்தர்கள்-
பிள்ளையாலாவதென்ன? ஆயினும் நீ எந்தக்காரணத்
தால் பிள்ளைவரங்கேட்கிறாயோ வதைபுத்தேசித்துச்
சொல்லுகிறேன். பூமியிலெனக்குப்பிரியமானவோர்புண்
ணிய சேஷத்தொழுண்டு- அது மோட்சத்தைத் தரும்

நினைத்ததைக் கொடுக்கும், பரிசுத்தமான துசருவமங்க
ளத்தைப் புத்தரும்- கீர்த்தி, ஐசுவரியம், புகழ், ஆசையின்
மை, புண்ணிய முதலிய வற்றைத்தரும்- அந்தப் பெ
ருமை பொருந்திய கேட்கத்தாம் காவேரிக்குத் தெற்கே,
கீழ்கடலுக்கு மேற்கே, ஸ்ரீ வாஞ்சியத்துக்குக் கீழ்க்கே
யுள்ளது, வடாணியமென்று பெயர்பெற்றது, அதில்
பலவிதமான விருட்சங்களுமுண்டு. சக்கரவாகுபாட்டு
கள் அங்கே நிறைந்திருக்கின்றன. அதற் புண்ணிய
திருத்தமொன்றுண்டு. சத்திய லோகத்தை யளிக்ஞர்.
முனிவர்கள், சித்தர்கள், சாத்தியர்கள், முதலான தே
வகணங்கள் வசிக்கின்றன. வாலியினால் பூலிக்குறி
டது. அதற்குச் சமானமானஸ்தலம் இதற்கு முன்ன
மில்லை. இனிப்புண்டாகப் போகிறதும் இல்லை. புண்ணிய
ஸ்தலங்களில்தான் மேலானது- எனக்கு மிகுதியுற்
பிரிபமானது. பல்லாயிர வருஷங்களாகவெனக்குக் கி
ரீடஸ்தானமாயிருக்கின்றது. இந்த ஸ்தானத்தில் வர்

தான் முன்னாலும் ஞானியாவான். இந்த கேஷத்தி
யத்தின் நான் கிரீடக்கிரமயத்தில் தெரிந்தாகிலுந் தெ
யிராமவாகிலும் யானேனும்வந்து விட்டால் அவர்கள்
பெண்ணாகக்கூடவதன்று என்னால் முன்னமே கூறப்
பட்டிருக்கிறது. அந்த கேஷத்திரத்துக்கு இவ்வாங்கொ
டுத்தலிட்டு நான் கைலாசம் வந்துவிட்டேன்.

எ கிருஷ்ண! ஓர் ஆண்கூங்கு தன் ஜாதிக் கு
யங்குகளோடு அங்குமிங்கு மலைந்து திரிந்து கடைசி
யில் வடாரசியம் வந்து சேர்ந்தது. வரவே யதற்கு
ஆண்டவனும் பொய்ப் பெண் சொற்பும் வந்துவிட்ட
து. அது தான் பெண்ணானதைக்கண்டு மிகவும் பயந்து
திரிகையில் தேவேந்திரன் அத்தப் பெண்ணைப்பார்த்து
மொகித்து அந்நேரம் புணர்ந்தான். உடனே பொருகு
முக்கை பிறந்தது. சூரியனும் வந்து புணர்ந்தான்
அவனுக்குமொரு பிள்ளைபிறந்தது. அப்பெண் குரங்கு
இரண்டு குழந்தைகளை புமெடுத்துக்கொண்டு வெளிப்

விட்டவுடனே புருஷனும் வந்து விட்டது. பின் இரண்டு பிள்ளைகளையும் மறந்துக் கொண்டு வடாரணிபம் வந்து அடைந்தது. அந்தக்கூத்தியம் வாழ்வு மூர்த்தியாற் பூஜிக்கப்பட்டு வெகுநூலங்களாய் விட்டபடியால், ஜீரணமாயிருந்தது. மூத்தபிள்ளைக்கு வாலியென்றும் இளையபிள்ளைக்குச் சக்கிரீவனென்றும் பெர். இவ்ருமாபலசாலிகள். அந்தவனத்திலுள்ள பழுவர்க்காளைத்தின்று வளர்ந்து யவ்வனத்தை யடைந்தார்களா. இப்படியிருக்கையில் வாலிக் கொடியொன்றை நோன்றிற்று.

வானாலிகளில் நான்தான் முதற்பிறந்தவன் சொந்தமான இனத்தாரைப்பரிபாலிக்கத் தக்கவன்- தனது சொந்தப் பிரதானங்களுக்குத் தனம், இரத்தினம், கம்பள முதலியவைகளைக் கொடுத்து இராட்சிக்கிறவனேயிந்தவுலகத்தில் தன்னியனாவான். அவனே சாக்ஷாத் பரமசிவன்- சொந்தஜனங்களைப் போஷிக்கிறவனைத்

தேவர்கள் கைலாசத்திற் கொண்டுபோய்ச் சேர்க்கிறார்கள். தனது பிராணிகளை விரோதிப்பவனெடுத்த ஐயம்வினாம். புத்திரமித்தியுகளத் திராதிகளோடு மந்திரிஸூரிகளையி ருந்து தன் பத்துக்களை மட்கிக்கிறவன் தான். புருஷோத்தமன் உறு எப்படி. கிறைவெறப் பொகிறதென் லு எப்பொழுதும் விசாரப்பட்டுக் கொண்டிருந்தான் இப்படி யிருக்கையில் காரதமுனிவர் அவ்விடம் வந்து வாலியைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறார். வாலி, நீ நீனைத் தகாரியம் இவ்விடத்திலேயே உனக்குச் சித்தியாம் இதைக்கண்டமாத்திரத்தில சகல பாபங்களும் விலகும் நீனைத்ததுகைகடும். நானுமீவ்விடத்திலேயே காரிய சித்திபெற்றேன். இங்கே முனிலிங்கமென்று ஒன்றுண்டி. அது கேட்டதைத்தரும். நல்லவில்வதளம், மல்லிகை, முல்லை, முதலான புஷ்பங்களை எடுத்து அருச் சித்துப் பூஜைபண்ணு. மகாசங்கிராந்திகாலத்தில் புத்திரகாமதீர்த்தத்திலும், முனி தீர்த்தத்திலும் ஸ்நானஞ்

செய். முனிலிங்கத்தைப் பூசைசெய், நிச்சயமரயப்பிரமலோகத்தையடைவாய் என்று சொல்லி அந்தத் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, முனிலிங்கத்தைப் பூசைசெய்து துதித்துப் பிரமலோகம்போனார். பிறகு வானியிரண்டு தீர்த்தங்களிலும் ஸ்நானஞ்செய்து, முனிலிங்கத்துக்கு ருத்திராபிஷேகஞ் செய்து, பத்திர புஷ்பங்களாலருச்சித்துப், பலவகை நிவேதனஞ்செய்து, வலஞ்சூட்டுத்து பணிந்து துதித்தான் எல்லைகாண்பரிய ஈசனே! அறியாத அநாதிமுதல்வனே! அகிலவுலகங்களைப் படைத்தகர்த்தனே! பிரமன், சந்திரன், சூரியன், இந்திரன் முதலியோர்க்குப் பதவியளித்த பரமனே! அளவிலாத வேதாகம சாஸ்திரங்கள் வகுத்தருளியகாரனே! காநீணக்கடலே! யாகநிபியே! யாகத்தின்பயனளிக்கும்பரமனே! மோட்சமளித்தருளு முதல்வனே! கைலாசபாதனே யுமக்கு நமஸ்காரம் என்று துதித்த வானிபைப் பார்த்துப் புன்னகை கொண்டு கம்பிரமாய்ச் சொல்லுகிறார்-

மூன்றாமத்தியாயம்முற்றிற்று-

நான்காவது அத்தியாயம்

ஏ! வாலீ நீ செய்த பூனைக்கு மனமகிழ்ந்து
திருந்தியடைந்தோம்- இதிலே சந்தேகமில்லை- உன்ம
னதிலுத்தேசித்திருக்கிற வாத்தைக்கேள்- தருகிறேன்
என்று மொழிந்தருளினார். இதனாலானந்த பூநிக
னாகிய வாலீ நசன் திருவடிபணிந்து, சம்போ உடனா
தரிசனத்தால் நான் கிருதார்த்தனானேன். எனது உன்
மம் ஸாபல்யமாயிற்று- உமது தரிசன மிருத சாரத்
தில் மூழ்கிக்களிப்படைந்த வெனக்கு வேண்டியதுவே
றென்ன விருங்கின்றது- இந்தத் தரிசனத்துக்கு மேற்
பட்டதுதானென்னவுண்டு? ஆயினும் ஆண்டவன் ஆக்
னையைச்சிரமேற்கொண்டு கேட்கிறேன்- என்னைக்கு
மங்குகளுக் கெல்லாம் ராஜனாக்களேவண்டும். நானும்என்
பரிவாரமும் குடியேறவொரு இடங்காட்டவேண்டும்
உலகத்தில் எதிர்த்து வாழ்ந்து, அந்தத்தில் உமது திரு
வழியை அடையவேண்டும்- இதுவே பென்கோரிக்கை

யென்றான்- ஏ வாலீ நீ விரும்பிக்கேட்டபடி கொடுத்தேன்; கடைசியில் நான் ராமாவதாரமேடுத்து உனக்கு மேலான பதவியைக் கொடுக்கிறேன்- அதைப் பற்றி விசாரப்படவேண்டாம்- ஆண்டுதோறும் மகாலங்கிராந்தி புண்ணிய தினத்திலிங்கேவந்து, எந்நாளஞ் செய்து, பரிசுத்தனாகி யென்னைப் பூஜைசெய். இவ்விடம் வந்து என்னைப் பூஜிக்கும் பக்தர்களுக்குப் பூர்ணசம்பந்தளிப்பேனென்றார்- வாலியும் பஹாதேவன் ஆகக் காப்படி நடந்து வாழ்ந்தான்- அது முதலாக அந்தவனத்துக்கு வாலிவனமென்று பெயராயிற்று- ஜீரணமாய்க் கிடந்த கோயிற்றிருப்பணிசெய்து திருவிழா நடத்தி வந்தான்- அந்தஸ்தலத்தைத் தரிசித்தாலும், அந்தத்தீர்த்தக்கரையில் ஒருகூணம் உட்காந்திருந்தாலும், கைலாசமடைவார்கள்-அந்தத் தீர்த்தத்தில் எந்நாளஞ் செய்தவர்கள் பெறும் பேறு சொல்லிமுடியாது- வாலிவனஞ்சென்று வாலீசரை ஒரு நாட்பூசை செய்

தால் நினைத்ததுகிடைக்கும்- ஆகையால் ஏ கிருஷ்ண னீ எண்ணியபடி. புத்திரார்த்தமாகவும். லோகாட். சனூர்த்தமாகவும் வாலிவனஞ்சென்றென்னைப் பூதாசெப். புத்திராவாததைக் கருதி என்னைப்பூஜிக்கப்போகிறாடியால் எனக்குப் புத்திரகாமேநவாரென்று போகும் என்றார்- அவ்வாறே சென்று அசோகு, புன்னகம், வினா, முதலிய விருட்சங்களும், மல்லிகை. ஜாதி முதலிய புஷ்பங்களு மலர்ந்து, கோகிலங்கள் பாடுவதும், மயில்களாவேதும், சித்தர், சாரணர், கந்தருவர், யட்சர். அம்ஸாஸ்திரீகள் முதலானவர்கள் வந்து ஆராதிப்பதுமாகவிளங்கும் திவ்யபேஷத்திராததைக் கண்ணன்ருக்குமணி தேவியோடு தரிசித்து, மயிர்க் கூச்செறிந்து, வடாரணியத்தை நமஸ்கரித்து, சித்த தீர்த்தத்திவ் பத்தினியோடு ஸ்நானஞ்செய்து, பீதாம்பரமணிந்து, அங்கு வசிக்கும் முனிவர்களோடு லோககர்த்தாவான கண்ணன், ஸம்ஸாரபந்தத்திலகப் பட்டவர்க

ளைப்போலப் போதாயன விதிப்படி பூணைசெய்தார். விநாயகர், முகுளாம்பாள், சண்டிகேசுமார், முதலானவர்களையும் வில்வமுதலிய பத்திர புஷ்பங்களாலருச் செய்து விசேஷ நிலைதனங்கள் செய்து, ஆலவிருட்சத்தை ஈழம் ஸ்தாபித்தார்- அந்த விருட்சம் மேலாக்கத்தில் இந்திர நிலக்கல்லைப்போலப் பிரகாசித்துக்கொண்டு, தரிசித்தவர்களுக்குச் சர்வ மங்களமளிப்பதாயும் மோக்ஷங் கொடுப்பதாயும், தொட்டவர்களுக்குச் சகல சித்திதருவதாயும் ஆலிங்கனஞ் செய்தார்க் குடனே புத்திசந்தான மீவதாயும், தன்னிழலிலடைந்தவர்க்குப் பிரமராக்ஷஸாதி பீடைபோக்கு வதாயும் விளங்குகின்றது- கண்ணன் சரகுபட்சணஞ்செய்துகொண்டு ஒரு நாட் கூடத்தவரூமல் பன்னிரு வருடகாலம் பாசிவனை யாராதித்துக் கடைசியில் தூகிசெய்யத் தொடங்கினார்.

நான்காவது அத்தியாயம்

முற்றிற்று-

இந்நாவது அந்நியாயம்

ஏ ! கங்காதா! சாந்தமுர்த்தியே கல்லுபார்
 ணங்களைக் கொண்டன்திக் தேவர்களாலுமந்நிபப் படா
 தவனே! சமஸ்த துக்கங்களைமுழுத்தருள்பவனே !
 வேதங்களாலறிப்பதும் விமலனே! சக்திசேகரா! ச
 முசாசாகாத்துக்குத் தெரியமே! ஞானசொருபியே!
 சத்துணமலையே ! பிம்மாதி தேவர்களெல்லாரும் வ
 ணங்கும் வாதனே! அர்த்தநாசீசா! ஆனந்தரூபியே!
 கருணாகரா,பாவருக்கு மேலானவனே, முத்திபளிக்கு
 முதல்வனே, மாண்பகடந்தவள்ளலே, மாண்பைய வி
 லக்கும் வல்லபனே. வாக்குக்கெட்டாதவனே, மங்க
 ளசொருபியே, யக்குசொருபனே யக்குசனே, தந்
 கன் யாகத் சகர்த்தசங்கரா, மூலகாணா. காமதகனா;
 யோகநாதா, உமக்கு கமஸ்காாம்; நீர் மங்களமாப் விள
 ங்குக. பார்வதிநாதா புத்திரபாக்கியமில்லாத வென்
 னையுமென் மனைவியையும் காப்பாற்றவேண்டும். நானி

வ்விடந்தவம் புரியவந்து பன்னிரண்டு வருடங்களாயி
 ன எனது மாதாபிதாக்கள் விருத்தாப்பியர்கள். உக்கிர
 சேனர் முதலானவர்கள் மிக வருத்தப்படுவார்கள்- ஆ
 கையால் என்னிஷ்டத்தை நிறைவேற்றிக் காப்பாற்ற
 வேண்டும் என்று கண்ணபிரானுவர் சிவனுக்கப்பேத
 மாயிருந்தாலும் ஐகந்தை மோகிப்பிக்கும் பொருட்டுப்
 பலதாம் பணிந்தார். இது கேட்டவாலிசர் பிரத்தியட்
 சமாகிக் கோவிந்தனைப் பார்த்து ஏ கிருஷ்ண! நீ லோ
 ககர்த்தா அல்லவா! ஞானானந்த ரூபியல்லவா! பூமி
 பார்த்தீர்க்கவல்லவோ வசுதேவர் குமாரனாயவதரித்
 தாய், ஆகையாலுனக்கு உத்தமமான புத்தினை அளி
 ப்பேன் உனக்கு மெனக்கும் பேதமில்லை. பேதமாய்
 கினைக்கிறவன் அநீதாகதியடைவான். இருவரும்மனோ
 பிஷ்டமளிக்கத் தக்கவர்களேயாம். லோகபாலகாள் ஏ
 தோ நான் கொடுக்கிறவன்போலவும் நீவாங்குகிறவன்
 போலவும் துகித்தாயே; உனக்கு நல்ல பிள்ளையுண்
 டாகும், நீ உன் நகரத்துக்குச் சென்று சுகமாகவாழ்ந்தி

ருக்கங்கடவாபென்று அதுக்கேரகஞ் செய்தருளிஞர். இ
 அதுகெட்ட கண்ணன்மீண்டும் வணங்கிச் சுவாமி, இந்த
 கேஷத்தூக்த்துகென் பெயர்வழங்கவேண்டும் என்று பி
 ரார்த்தித்தான் சிவபெருமானப்படியே யாகட்டும் இந்த
 கேஷத்தூக்த்துக்குப் புத்தூகாம கேஷத்தூமென்றும்,
 எனக்குப் புத்தூகாமேசவாரென்றும், கிருஷ்ணகேஷ
 த்தூக்தும் வாயுபாதனென்றும் பெயர்வழங்கப்படுவதாக
 இந்த கேஷத்தூக்தில் ஒரு க்ஷணப்போதாவது வசிப்
 பவர்கள் சிவகிருபையால் சிவசாயுஜ்யமடையட்டும்
 என்றருள் புரிந்தார். பிறகு இங்கே ஒருக்ஷணமாவது
 பூஜிப்பவர்கள் சிவனையாவார்கள். என்னால் ஸ்தாபிக்
 கப்பட்ட ஆலரிருட்சத்தின் கீழ்வசிப் பவர்களுக்கு
 நான்கு புருஷார்த்தங்களுமுண்டாகக் கடவது-இதுமு
 தலாகவிந்த கேஷத்தூக்த்துக்கு வடாரணியமென்றுபெ
 யர் வழங்குக. வாலீசருக்கு வடேசாரென்று பெயர் வ
 முங்குக- தேவதைகளெல்லாரும் வடேசவாரென்றுபெ
 யர் கூறட்டும் என்று வசமளித்துப், பின்பு கருடத்துவ

ஐனும், சித்தர்களால் வணங்கப் பட்டவனும், லோகரக்ஷகனுமான ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் துவாரகா பட்டணம் போய்ச் சேர்ந்து சுகமாய் வாழ்ந்திருக்கையில் பிரத்தியும்பன் என்று ஒப்புத்திரன் பிறந்தான். ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் ருக்குமணி தேவியார் முதல் யாவரும் சந்தோஷமாயிருந்தார்கள்.

ஐந்தாவது அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

ஆறாவது அத்தியாயம்.

--*--

என்று கூறிச் சூதமுனி சௌனகாதியோரை டோக்கிச் சௌனகா கிழனிவர்களை! இவ்வாறு கக்கிருஷ்ணனுக்கு வரமளித்த அந்த பஹாஷேத்திரத்தில் ஒரு க்ஷணம் எவனாவது வசித்தால் அவன் மோட்சமடைவான். சிவபெருமானேழுந்தருளி யிருக்குமிடத்து

கீசான பாகத்தில் தீர்த்தத்துக்கு வடகரைமில் இரு
 ஷ்ண மூர்த்தியால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட ஆலலிருட்சமி
 ருக்கின்றது. அந்த விருட்சமூலத்தில் தேவதைகள்
 வசிக்கின்றார்கள். அம்மிடத்துப் பிண்ட தானம் பண்
 னினால் பிறுநங்கள் கற்பனாடி காலக்கிருப்தி அடை
 வர்கள் சிரத்தப் பண்ணினால் கபையிலழியாத ஆலின்
 கீழ்ச்செய்த சிரத்தத்தைவிட நூறுபங்கு . பலன்
 அதிக முண்டாகும். இந்த விருட்க்கினடியில் வசிப்
 பவருடையவை நம்மீழ் பவுர்க்கடைக்குமோ ஸென்
 றும், பட்டால் கன்மை யுண்டாமென்றுத் தேவர்கள்
 றுவார்கள். பூர்வ ஜன்மங்களில் வெகுவானத பசு
 செய்திருத்தால் இந்தத் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானம் பண்ண
 வும் அச்சிவாலயத்தைத் தரிசிக்கவும் பக்தி யுண்டாம்.
 வந்தனம் பண்ணினால் மோட்ச முண்டாகும் பூசை
 பண்ணினால் சங்கரனாவான். பிரதட்சணம் செய்தால்
 பூமிபைப் பிரதட்சணஞ் செய்த பலனுண்டாகும். அந்
 த ஆலலிருட்சத்தின் கீழ்ப் பிராமணர்களுக்குத்தென்

எண்ணெய், பால், கறவைப்பசு, எள்ளு முதலியநா
 னங்கொடுத்தால்ஒன்று கோடியாகப் பலன்றரும். கால்
 கை குறைதல், காசம், ஜூபம், மேகவியாதி, நீர் ரோ
 கம் முதலிய சமஸ்தரோகமும் தீரும். இந்த ஜன்மத்
 திலும், முந்தியஜன்மங்களிலும் செய்தபாபமும், மா
 னாமகர்செய்ததும், கூடப்பிறந்தவர்களைப் பணம்வாங்
 கிக்கவியானஞ் செய்து கொடுப்பதும் தன்பத்திலரி கு
 லத்திற் செய்ததும், சிநேகர், வேலைக்காரர் செய்தது
 முதலிய பாபங்களெல்லாந்தீரும். சிராத்தகாலத்தில்
 கையையினைத்தல், பஞ்சாட்சரஜபம், வீபூதி, ருத்தி
 ராட்சதாரணம், எப்பொழுதும் சர்ப்புவைத் திபாணித்
 தல், சிவபக்தர்களைச் சேர்தல், அன்னநானஞ்செய்தல்
 அநாதைகளை ரக்ஷித்தல், சோமவார வித மநுஷ்டித்
 தல், பிரதோஷத்தில் சிவபூஜைசெய்தல், ஜீரணமான
 சிவாலயத்திருப்பணி செய்தல், சிவோற்சவநரிசனஞ்
 செய்தல், சிவோற்சவ நடந்துதல், சிவபக்தர்களோடு

பேசுதல், சிவகதைகேட்டலாதி களாற் பெறும் பயனெ
ல்லாம், வடவீருட்சதரிசனாதி களால் கிடைக்கும், அஸ்
தியைப்பற்றினபாபமும், மயிரைப்பற்றினதும், மனம்,
வாக்குக், காயங்களாற் செய்யப்பட்டனாகிய பாபங்
களெல்லாம், வடேசுவரதரிசனத்தால் நீங்கும். துக்
கம், மோகம், ஜன்னியிவைகள் வாரா. தரித்திரஞ்
சேராது. செல்வம், கல்வி, தைரியம், கீர்த்தி, பொறு
மை, பூரணயுகபெற்றுச் சிவபிரானுக்கு நேசனாவ
ன். முன்று, ஐந்து, ஏழு அல்லது பத்துநாள் அந்த
ஆலயத்தைப் பிரதட்சனம் பண்ணினால் சந்தானம்,
சம்பத்து, பசுக்கள், பின்னுமென்னென்ன நினைக்கிறா
னோ அவைகளெல்லா முண்டாகும். பிரமஹத்தி, கோ
ஹத்தி, சிசுஹத்தி, சுராபானம், சுவர்ணஸ்தேயம், கு
ருதாரகமனம், பாதாரகமனம், துர்த்தானம் வாங்குதல்
தர்ப்பாஷபேசுதல், துஷ்டரோடுசேர்தல், கோட்
சொல்லுதல், குதுசெய்தல், தெய்வமில்லை யென்று

நாஸ்திகம் பேசுதல், சிவத்துறோகம், குருதுறோகம், வீஷ்ணுமீட்டுக் கொல்லுதல், முதலான பாய்களெல்லாம் வடேசுவாதரிசனத்தாற்றீரும். கிருத்திகாசோம விராத்தில் வடாரணிய கேஷந்தித்துக்குப் போய்ச் சிவபெருமானையாராதித்து, மாவனக்கேற்றிப் பிராமணர்களுக்குச் சமாராதனைசெய்து, ஆலயத்தைப் பிரதட்சணம் செய்து விட்டால் அவன் கிருதார்த்தனாவேபோடு பிதர்க்களும் நல்லதறிபெறுவார்கள். தருமராஜாதன் தூதர்களைப் பார்த்து நீங்கள் வடாரணியத்துக்குப்போகாதீர்கள். அங்கே யிருக்கும் மனிதர்கள் ஜனனாமரண பரிபந்தஞ் செய்துள்ளபாபங்களெல்லா நசித்துப் போகிறது. ஆகையால் அங்கேபோனால் சங்கரன் உம்மைத்தண்டிப்பார் என்று அடிக்கடி சொல்லுகிறான்- அந்த ஆலவிருட்சத்துக்கு மேடைகட்டுகிறவன் தன்னியனாவான். அவனேசிவன், அவனுடைய மகிமைகளை வர்ணிப்பவ ரித்தப் பதினாலுலோகங்களிலுமிடிலே வெ

ள்ளி, செவ்வாய், ஞாயிறு, வியாழனின்த வாரங்களில் ஆல விருட்சத்தைப் பிரதட்சணஞ் செய்தால் அவன் முக்தனாவான். கிருஷ்ணஷ்டமியில் அந்த ஆலவிருட்சத்தை யாலிங்கனஞ் செய்தால் வளத்தபாபங்களும் நாசமாகும். எனாதசி, திரியோதசி, அமாவாசை, பெளர்ணமாவாசை இந்தக்காலங்களில் பிரதட்சணம்பண்ணினால் சகல சம்பத்துக்களு முண்டாகும். எள்ளு, தேன், எள்ளு ஸ்நைடலைகளைத் தானஞ் செய்தாலும் கக்கிராவரத்தில் பிராமணர்களுக்குத் தாம்பூலம் கொடுத்தாலும், செவ்வாய்க்கிழமையில் வடை, அதிரசம் இவைகளைத் தானஞ் செய்தாலும், வியாழக் கிழமை பழம், கிழங்குகள், பால், நெய் முதலிய தானஞ்செய்தாலும். சமஸ்த ஐசுவரியமும் உண்டாகும். குதினா, யானை முதலியதானஞ் செய்தால் சங்கரனாவான். இந்த மாஹாந்தரியத்தைக்கேட்டால் அவனடையாதபலன் கிடையாது.

ஆளுவது அத்தியாயம்

முற்றிற்று-

எழுவது அத்தியாயம்.

சௌநகர் கேட்கிறார் சூதமுனிவரே, பஹா
ஞானகொமணியே! சகலசாஸ்திரங்களுமுணர்ந்தவரே
விடாரணியமர்ன்மிய முழுமையும் விடாமற்கேட்க வி
ருப்புகிறேன். சித்ததீர்த்த மென்று ஒன்றிருப்பதாகக்
கூறினீர்களே! அது எக்காரணத்தாலுண்டானது? அ
து எவ்வநகப்பட்ட பலனளிப்பது? முனிலிங்க மென்
று பெயர் கூறினீரேயது ஏன் வந்தது! அங்கே யின்ன
மென்ன தீர்த்தங்களுண்டு? எவ்விடத்திலிருக்கின்றன?
இவைகளைத் தயவு செய்து விஸ்தாபமாய்ச் சொல்ல
வேண்டு மென்றுவினாவினார்.

சூதர் சகல பாபங்களையும் நாசஞ்செய்து,
சர்வ மங்களங்களையுந்தரத்தக்க முனி லிங்கமென்று
பர்வந்த காரணத்தைச் சொல்லுகிறேன் - கேளுந்

சௌகர்யேயென்று சொல்லத் தொடங்கினார். ஒரு காலத்தில் பிபமாவின் புத்திரர்களான தேவரிஷிகளுக்குள் சிவோஷ்டரான நாரத மஹாமுனிவர் தமதுபிதா விஸிடஞ் சென்று கவாமி! எனக்கு ஞானமும், சிவபக்தியும், சிவசேவையும், கீர்த்தியும், எங்குஞ் சுற்று கிறவனாகலால் அவ்விடங்களில் ரட்சணமும் உண்டாகும்மார்க்கத்தைச் சொல்லியருள்வேண்டும் என்று நான் கிரித்துக் கேட்டார். பிரமதேவன் தனது புத்திர னாகிய நாரதரைப்பார்த்து, உனக்கு ஞானமுதலியன உண்டாகும் வழிசொல்லுகிறேன் கேள்! எப்பொழுதுஞ் சிவநாமம் சொல்லவேண்டும். சொன்னால் பிரம்ம ஹந்தி, மத்தியபானம் செய்தல், ஸ்திரீஹந்தி, குரு தாரத்திலாசை, தாய்க்கொலை, பிடிவாதம், வீடத்தனம், வேதாத்தியபயனஞ் செய்யாமை, பரான்னம் புசித்தல், அக்கினி ஹோத்திரஞ் செய்யாமை, கோட் சொல்லுதல், மோசஞ்செய்தல், பசுவிர்த்தி, பிராமணர்

சொத்தையபகரித்தல், தேவர்கள் பிராமணர்களிவர்க
 னைக் தூஷித்தலால் வரும்பாபங்க ளெல்லாம் பறந்து
 போகும். இந்த ஜன்மத்திலும், பூர்வ ஜன்மத்திலுஞ்
 செய்த பாபங்கள் ருத்திராட்ச தாரணத்தால் நாசமா
 கும். பேராளம் பிரமரகூஸ், சிசுவைக்கொல்லும் பி
 சாசு முதலிய துஷ்டசூகங்கள் விபூதிதரித்தால் கிட
 டநெருங்காது. ஞானம், கீர்த்தி, சக்கரவர்த்தித்துவ
 மிவைகளுண்டாகும். மூடத்தனம், பைத்தியம் முத
 லிய வெல்லாரோகங்களையும் போக்கும். சரீரபுஷ்டி
 யுண்டாகும். சிவத்தத்துவ விசாரணை, சிவபூசை, சிவ
 பக்தர்களிடமன்பு பாராட்டல், சிவாகமங்களைத்தெளி
 தல், ஸோமவாரவிருதம், பிரதோஷவிருதம். பில்வா
 ர்ச்சணை, சிவத்தியானமிவைகள் செய்கிறவன் மோட்
 சமடைவான். சுத்தமாயும், ஸ்படிகம் போலவும் பிரகா
 சிக்கிறஞானானந்த ரூபமான பரமசிவனை ஸ்மரித்தால்
 ஸர்வபாபமும் நசிக்கும். ஒருதரம் வில்வ பத்திரத்தால்

மற்றாதேவனை யருச்சனை செய்தால் கைலாசபதவி கிடைக்கும். பார்வதிவந்தனாகிய சந்திரசேகரனைத் தியானித்தால் அவன் சிவனே யாகிறான். ஆகையாலெப்பாடியாவது சிவபக்தி பண்ணவேண்டும்.

ஆனால், எந்த கேஷத்தினால் வசித்தால் மோகமும் கிடைக்குமோ அந்த ரகசியமான ஸ்தலத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேள். தண்டகவனத்தோர், பாகத்தில், காவேரி தீர்த்துக்குச்சம்பத்தில் வடாரணியமென்றோடு கேஷத்திர் மிருக்கிறது. அது கைலாசத்துக்குச்சமானவானது. அது புதியில் வெகுகாலமாகிருக்கிறது. விருஷண மூர்த்திக்கும் வாமளித்தஸ்தலம். அவ்விடத்திலிருக்கிற வடேசுவர மூர்த்தியைச்சரணமடை. அது தவிர உனக்கு கினைத்ததைக் கொடுக்கத்தகுந்த ஸ்தலம் வேறொன்றுமில்லை. எனக்குச் சிருஷ்டிகர்த்துருத்துவசாமர்த்தியம் அங்கேதான் சித்தித்தது. அவ்

விடத்தில் காண் என்பேராலொரு தீர்த்த முண்டாக்
கிமிருக்கிறேன். அத்தத்தீர்த்தத்தில் ஸ்நானம்பண்ணி
வுடந்தகூ நிழலிலிருந்து சங்கரனைக் குறித்து ஐயம்
பண்ணிவந்தேன்- நந்திமுதலிய பரிவாரத்தோடு பா
மசிவர எனக்குப் பிரத்தியக்ஷமாகி வேண்டிய வரம
ளித்தார். அந்தக்ஷேத்திரத்தில் சிவராமமிப்பொழுது
ஜீரணமாயிருக்கிறது. நீ யவ்விடம் போய்த்திருப்பணி
புரிந்துமகாலங்கிராந்தி புண்ணியகாலத்தில் சிவபூசை
செய்தால் உனது மனோபிஷ்ட நிறைவேறும். நீ யே
னக்குப் புக்திரானுகையாலிந்த இரகசியத்தை யுனக்கு
ச்சென்னைன். கருவமுள்ள வனுக்கும், எல்லாம்படித்
து விடோமென்று தன்னைத் தானேபுகழ்ந்து கொள்
பவனுக்கும், விடனுக்கும், பணவாசை பிடித்தவனுக்
கும் சொல்லக்கூடாது. இதற்கு ஈடான ஸ்தான
மிப்புமுது பூமியிற் கிடையாது என்று மொழிந்த
ருளார்.

அதைத் கேட்டநாதர் பூலோகம் வந்து, ஸ்ரீ
 வாஞ்சியத்துக்குக் கிழக்கே, காவேரிக்குத்தெற்கே, ச
 வுடிராஜருக்கு வாயுதிக்கில் வடாரணியத்தைக் கண்டு
 ஸ்ரீராமாய்க் கிடந்த கோவிலைப்புதுக்கி, ஆலயத்துக்
 கு வாயுதிக்கிலுள்ள பிரமதீர்த்தத்திற்குத் தென்நீர்
 யில், வில்வ விருட்சத்துக்குச் சமீபத்தினிருந்து, பகா
 சங்கொத்தி புன்னாரியகாலத்தில் பிரமசிவனை யாாதித்
 து ஸ்தோத்திரம் பண்ணினார். சிலபெருமான் மத்தி
 யாட்சமாகி நாதர் கேட்டதைக்கொடுத்தார். நாதர்
 முன்னிருந்த பிரமதீர்த்தத்தை வெட்டிப் பழுதுார்த்
 தபடியால் அதற்கு முனி தீர்த்தமென்று பெயராற்று.
 அதில் ஸ்நானஞ்செய்தால் மகாபாபங்களும் ரேய்வி
 மும். ஸர்வமங்களமுண்டாகும். பிரமன், விஷ்ணு இக்
 திராணிவர்க ாற்பூஜிக்கப் பட்ட பாதகமலங்களைடப
 மஹாதேவன் யோகிகளான தயாரவிந்தத்திலருச்சுக்கப்
 பட்ட திப்பமங்களாக்கிரக ரா வடேசுரரைச்சுணம்
 அடைகிறேன்-

எழாவது அக்கிரபாயம்முற்றிற்று

எட்டாவது அத்தியாயம்

—(0)—

சூதர் தீர்த்தமகிமை சொல்லுகிறேன் கேளுங்
களென்று சொல்லத்தொடங்கினார். சிவ பெருமானுக்
கு ஆக்னேயதிக்கில் கிருஷ்ண மூர்த்தியால் ஸ்தாபிக்க
பட்ட புத்திரகாம தீர்த்தமென்று ஒன்றிருக்கின்றது.
அதற்கு ரிஷிபிரம்மா, தேவதைசங்கரன், விராயகர்
கூதர், அதன் கரையில் பெரிய வடவிறுட்சமுண்டு-
அதுமிகவு முத்தமமானது- ஸர்வலோகபிர சித்தமான
து. பாபங்களை யெல்லாம் போக்கடிப்பது. இந்தத்தீர்
த்தத்தின் மத்தியில் பைரவரிருக்கிறார். இவர்களை நம
ஸ்கரித்து ஸ்நானஞ் செய்ய வேண்டும்- வடநாதரைஸ்
மரித்துத்தீர்த்த ஸ்நானத்துக்கு அருக்ளை பெறவே
ண்டும். எனக்குஞானம், பக்தி முதலியவற்றைக்கொ
டும், என் மனோபிஷ்டத்தை நிறைவேற்றும், பாத
கங்களைப் போக்கடியும் என்று பிராத்திக்கவேண்டும்.

ஏ உமாதேவி புத்திரா ல்யேஷ்டருபாரா, என்னைக்காப்
 பாற்றுவென்று பிரார்த்தித்து க்கொள்ள வேண்டும். இந்தப்
 பிரகார லுவ்வொருதேவதையையும் பிராரச்சித்து, எரு
 மை, நீலஎருது, கறவைப்பக, எள்ளு, தேன், பழம், க
 றிகாய், உப்பு, கன்னிகை, கொடை, கம்பளம், தாம்பூ
 லம், வெள்ளி, தங்கம், நெய், வெண்ணெய், தாசன்,
 தாசி, சர்க்கரை, தானியம், தேன்னை, அரிசி, பயறு
 இவை முதலிய தானங்கள் செய்பவேண்டும் மற்றவை
 பெல்லாகப் படாவிட்டால் சர்க்கரைகலந்த அரிசி
 (காப்பரிசி) யாவது, என்னாவது தானஞ்செய்தால்
 மற்ற தானங்களெல்லாஞ்செய்த பலன் கிடைத்து வி
 டுமகா ஸங்கிராந்தி புண்ணிபகாவத்தில் அதில் ஸ்கா
 னஞ்செய்தால் கிருதகிருத்திபனுவான் வடவிருட்சத்
 தின் கீழ்ப் பஞ்சாட்சரஸம்பண்ணி னுச்சங்கரனுவான்
 சய்யாதானஞ் செய்தால் சிவபதமடைவான் கிருத்தி
 கா ஸோமவாரத்தில் ஸ்கானஞ்செய்தால் வெருஉத்த

மலன் கிடைக்கும். ருத்திராக்ஷநாரணம் விபூதிதா
 வம், சிவலிங்கதானம்; பஞ்சாக்ஷரஜபம்; சிவபக்தி சி
 வனடியார் பக்தி சிவநாமோச்சாரணம் சிவதரிசனம்,
 சிவாலயத் திருப்பணி, சிவாராதனம் உடாரணியத்
 தில் வசித்தல் அநாத தரிசித்தல். ஸோமவாரவிருகம்
 சிவராத்திரிவிருகம், பிரோகடாஷகாலத்தில், சிவ தரிச
 னம், பிரோகடாஷ விருகம், பிரபாகையில் மலனாகிவோ
 ற்சலம் நடத்தியவாத்தல் மச்சவந்தாதச்சேவித்தல் இ
 வைகாறங்கிடைக்கக்கூடிப்பலம் சிவபூசைசெய்தவர்க
 ளுக்குத் தானஞ்செய்தாற் கிடைக்கும்-

ராமாயணங் கேட்குதல் பூர்வஜன்மத்தில் செ
 ய்தபுண்ணியத்தின் பலனாகும். கிருஷ்ணஷ்டமீயில்
 புத்திரகாமதீர்த்தத்தில் ஸ்நானம்செய்தால் சிவபதம
 டைவான் புத்திரனில்லாதபேர்க்குபுத்திரன் ஏழை
 களுக்குத்தனமாவை கிடைக்கும். மூடன் வித்துவானு

வான்- ரோகங்கள் தீரும். அங்காகபஞ்சமியில் ஸ்
நானஞ்செய்தால் சிவிலுள்ள வியாதிகள் தீரும். ஆ
லவிருட்சத்தை நூற்றெட்டுப் பிரதட்சனஞ் செய்தா
லும் விருகூட்டைத் தழுவிக்கொண்டாலும் அங்கே
தானங்கள் செய்தாலும் பலஹன்மங்களிற்செய்தபாபங்
கள்தீரும். குரிபசத்திரகிஹணகாலங்களில் ஸ்நான
ஞ்செய்தால் குஷ்டரோகம், கூயரோகம் அபஸ்மார
ரோகமுதலிய ரோகங்கள் தீரும். மகரமாஸ ஸ்நானத்
தால் புத்திரனுண்டாவான். பிதுருக்களுக்குச் சந்தேநா
ஷமுண்டாகும். முன்னேயொருவெளவால் அந்தமா
த்தில் தொங்கிக்கொண்டிருந்தது. ஒரு வேடனதை
யடித்தான். அது தீர்த்தத்தில் விழுந்தது. உடனேய
துகிப்ப சொஞாம் பெற்றுச் சிவலோகம்போய்ச் சே
ர்த்தது ஆதலால் மறந்தாகிலும் அத்தத்தீர்த்தத்தை
தொட்டவர்கள் சிவபதமடைவார்கள்.

எட்டாவது அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது அத்தியாயம்.

சௌநகர் சூதரைப்பார்த்து, அந்த வெளவால் என்னபாபத்தினாலிந்த மரத்தில்வந்துதொங்கிக்கொண்டிருந்தது? எப்படியிந்தத்தீர்த்ததத்துக்கு வந்தது? எப்படி நல்லசகியடைந்தது? என்று கேட்க வியாச சிஷ்யரான சூதர் சொல்லுகிறேன் சாவதானமாய்க் கேளும் சௌநகரேயென்று சொல்லுகிறார்.

சௌநகரே ! மத்தியதேசத்தில் காம்பில்லிய மென்றொரு கிராமமுண்டு. அந்தக்கிராமத்தில் நாலு ஜாதிஜனங்களும், வித்வான்களுந் நிறைந்து யாவரும். அக்கினி ஹோத்திரஞ்செய்பவர்களாயும், பெருபைபெற்றவர்களாயும் பாபபுண்ணிய முணர்ந்தவர்களாயும் இதிறாஸம் புரரணம் ஸ்மிருதிகளின் கரைகண்டவர்களாயுமிருந்தார்கள். அங்கே யொருபிராபணன் வேதம் வந்தவனாயும் சகலசாஸ்திரங்களுந் தெரிந்தவனாயும்

இருந்தான். அவன் அநிக ஏழை; அ-
 னேக புத்திர்களுள்ளவன்; ஆசாரமுன்ன சகலமா-
 ன வவசிய கருவங்களைபுற விட்டு விட்டு உதரபோஷ-
 னையொன்றையெ பெரிதாகக்கொண்டு கங்காஸ்தா-
 னபலனை போசனையில்லாமல் விற்றுவிடுவான். அவனு-
 க்குக் கங்காநரனென்று பெயர்- அந்தப்பாபி குலமுன்-
 னுக்கு வேதாத்மியாயனஞ் செய்துவைத்தான். வேதா-
 த்மியம், பிரேதபோஜனம் செய்வான்; பிரேதாஸ்திரம்
 வாங்குவான்; ருத்திராஸ்திரங்களைவிற்பான் விபூதியை
 விற்பான்; சிவபக்தைசெய்வான் விஷ்ணுபக்தனென்-
 னு சொல்லிக்கொண்டு வைஷ்ணவர்கூட்டத்திற்சென்-
 னு யாசகம் வாங்குவான். சிவபக்தனென்று கூறிக்
 கொண்டு சைவர் கோஷ்டத்தில் யாசகம் வாங்குவான்.
 எப்பொழுதும் பொய் பேசுவான் இப்படி நடக்குங்கா-
 லத்தில் ஒரு சிவராத்திரி தினத்தில் சிவாலயத்திற்
 சிவ ஆவதையாநா வைத்துக் கொண்டு பூசைசெய்

தான். சிவாலயத்திலிவனை பெல்லாரும் உத்தமபிரா
மணனென்று நினைத்துச் சங்களாலான நிரவியசகார
ஞ்செய்தார்கள். அப்பொழுது விசுவேசரென்று பே
ருள்ள ஒருபிராமணன் அங்கேவந்து அந்தஆவுடையார்
அழகைப் பார்த்துக், கெங்காதரனிதை விற்றுவடுவா
னென்று பெரிந்து ஓ கங்காதரா! என்னுடைய ஆவு
டையானாத்திருடன் கொண்டு போய்விட்டான்; எனக்கு
என்றது வயதாய்விட்டது. ஆவுடையாரில்லாத பூனை
பிரபோஜனமில்லை; இன்றைக்கு சிவராத்திரிபுண்யகா
லமாகையா இந்த ஆவுடையாரை எனக்குத் தானஞ்
செய்தால் உனக்கு மஹாபுண்ணியமுண்டு. பணத்தை
வாங்கிக் கொண்டு கொடுத்தாலவன் அசுரனாய் விடு
வான்- ஆவுடையாரில்லாமற் பூனைபண்ணிச் சாப்பிடு
கிறசாதம் மாம்ஸத்துக்குச் சமானம். குடிக்கிற தீர்த்
தம் கள்ளுக்குச் சமானம், அந்த வீடு விருத்கீயடை
யாது; அந்த மனிதனிரண்டு காற்பசவுக்குச் சமானம்.

ஒருவன் ஆவுடையாரைப் பூனைசெய்து விட்டால் அ-
வன் சிவகந்தைப் பிரம் விஷ்ணு ருத்தராச்யோரும்
விருப்புதிருர்கள். கோடிப்பிரமஹத்தி, குருதாரகம்
எனமிவைகள் நசிக்கும். அந்தப் பூசையின் பலன் சிவ-
னுக்குத் தெரியுமென்று மற்றவருக்குத் தெரியாது.
ஆகையால் எனக்கொரு ஆவுடையார்கொடு என்று
கேட்டான். இந்த வார்த்தைகேட்ட கங்காதான்கோ-
பங்கொண்டு, நறநறவென்று பல்லுக்கடித்து, அடாபா-
பி! மோட்சமருளாநின்ற சிவநாபியைக் கேட்கிறாயா?
அதைக் கேட்ட நாகைக அறுக்கவேண்டும். உனக்கு
நான் கொடுக்கமாட்டேன். இவர் தானெனக்குப் புத்-
தி களத்திராதிகளைத் தந்தருளினார். ஆகையால்
நான் யாசகங்கொடுக்கமாட்டேன். வேண்டுமானால்
யாங்கொடுத்து வாங்கிக்கொள். நான் தரித்திரன் எனக்-
கு யாபமேது? பயமேது? புண்ணியமேது? சுசமேது?
சுநமேது? தானமேது? ஆகையாலொருநாளும் யா-

சகம் கொடுக்கமாட்டேன். வேண்டுமானால் பணங்கொடுத்து வாங்கிக்கொள்ளென்றான். அது கேட்ட விக்வேசன் அடாசிவனை நிலைக்குவிற்கிருயா! அந்தப்பணத்தைக்கொண்டு ஜீவனம்பண்ணுகிருயா! சிவலிங்கம்பிஸ்தகம், கங்கபஸ்நானம், சேதுஸ்நானம், சிவதரிசனம், சிவாத்திரிவிருதம், பிரதோஷவிருதம், சோமவாவிருதம் இவைகளின் பலனைவிற்கிறவன் நாய், பன்றி, கழுதை, குரங்கு, கழுகு, வெள்வாளைந்தலன்மத்தையடைவான். மஹாநாகத்தை யதுபவர்ப்பான். சிவனைவிற்கிறேனென்றுவாயாலேசொன்னாலும், அந்தக்காதாலே கேட்டாலும், அவன் வெள்வாலாய்ப்படுவான். அந்தப் பணத்தைக் கொண்டு ஜீவித்தாலந்தான்னம் மலந்துக்குச் சமான்ம். அந்தத் தீர்த்தம்மூத்திரத்துக்குச் சமான்ம். ஆகையால், அடேபாபி! நீநாயாய்ப்போ! காக்கை, கழுதை, கோழியிற் றன்பதன் படை. கடைசியில் காவேரியின் தென்புன்திசையில்

வெட்சர் சந்திதானத்தில் ஆலங்கணையில் வெளவாலா
ய்த்தொங்கி ஒரு வேடனாற் கொல்லப்பட்டு அங்கிருக்
கிற புத்திகாமதீர்த்தத்தில் விழப்போகினாய்; அதில்
விழந்தவுடன் சரபம்போய், உனக்குத்திவ்யசரீரம் வந்
து, தெய்வவிமானத்திலேறிச் சிவபதமடையப் போகி
றாய், பின் உனக்குப் பிறப்பில்லை- எந்தவழியிலாவது
நீ சிவனைப் பூசித்து விட்டாய்; அதனாலுனக்குக் க்ஷேத்
ரிவாசமும் சிவசாத்திரிபூஜையும் கிடைத்துவிட்டது.
அதினாலுனக்குத் தீர்த்தஸ்பரிசம் கிடைத்து விட்டது.
சிவாத்திரியிலொருக்ஷணமாவது, அரைக்ஷணமாவது
சிவாலயத்தில் வசித்தால் அவனைத் தேவர்கள் பூஜித்
தார்கள். மோட்சம் கிடைக்கும்- அவன் சிவனையா
வான்- என்று கூறக்கேட்டுக் கங்காதரன் தலை வணங்கி
வெளியில் வந்தபோது திருடர்கள் அவனையடித்துக்
கொன்றார்கள். அவனிருபத்தொரு நாகங்களையுமுனு
பயித்து, நாய் முதலிய நனஜென்மங்களெடுத்துக் க

பத்தாவது அத்தியாயம்.

ஞங்

டைசியில் வெளவாலாய்ப் பிறந்து புத்திரகாமதீர்த்தக்
கரை யாலங்கிளையில் தொங்கிக் கொண்டிருக்கையில்,
ஒரு வேடன் மாமிசத்தைபுத்தேசித்து வேட்டையா
டிக்கொண்டு அவ்விடம் வந்து அந்த வெளவாலைப்
பார்த்து அடித்ததால் அதுதீர்த்தத்தில் விழுந்திற்று
நிவ்ய சரீரமுற்றுச் சிவலோகம் பெற்றது. இந்தந்
தீர்த்தமகிமையைப் படித்தாலும், கேட்டாலும், அவர்
கள் சிவனே பாவார்கள்.

ஒன்பதாவது அத்தியாயம்,

முற்றிற்று.

பத்தாவது அத்தியாயம்.

—(())—

கேளும் செளகரே என்று சூதர் சொல்லுகி
றார். முன் காலத்தில், மழைந்தான் ஒரு ரிஷி சாப்த்

தால் தரித்திரனாய்ப் போய், வடாரணியம்வந்து, புத்தி-
 காமதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, பஞ்சாட்சர ஜ-
 பம்பண்ணி, உத்தமபிராமணர்களுக்குச் சோடசமஹா-
 தானங்களும் செய்து, குருகடாட்சத்தாலும், தீர்த்தஸ்-
 நான பலத்தாலும் அங்கே செய்ததான பலத்தாலும், பர-
 சிவாணுக்கிடமும் தாலும் மகதைகவரியத்தை யடைந்-
 தான். சித்தர், சாத்தியர், குருடர், காந்தருவர், யட்சர்,
 கின்னரர், கிம்புருடர், உரகர், அஷ்டவசுக்கள், அப்-
 ஸரஸ்திரீகள், ரிஷிகள், திக்குப்பாலகர் முதலானவர்க-
 ளோடு பலவாத்தியகோஷங் களோடும், வடாரண்யே
 சுவரணைப்பணிந்து தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, ஆ-
 லவிராட்சத்தை வலமாகச் சுற்றிவந்து, விபூதி ருத்திரா-
 க்ஷதாணஞ் செய்து கொண்டு, சிவநாமகீர்த்தனம்
 பண்ணிவந்தான். வைசாக சுத்தத்தில், சித்திரை மா-
 சத்தில் சுக்கிலபட்சத்தில் துவாரோகணஞ் செய்து,
 போதாயன விதிப்படி ஒன்பது நாளும் வாகனம்பல்லக்

குதளில் கவாமியை யெழுந்தருளப்பண்ணி, வடை
இட்டளி முதலிய பட்சணங்களும், பலவகைச் சித்தி
ரான்னங்ளும், தத்போதனம், கறி, வ்யஞ்சனங்கள்,
நானாவித பழவகைகளும் ஸ்வாமிக்கு நீவேதனஞ்செய்
து, நிறகு பிராமணர்களுக்கும் போஜனமும் பண்ணி
வைத்தான். ஒன்பதாநாள் இரத்தின கஜிதமான தே
ரலங்கரித்து, விசித்திரமான கொடிகள்கட்டி, தொம்
பை, தேமரங்கள்கட்டி, நந்தி நாகங்கள் வைத்து, பல
விதமானசேலைகள் கட்டி, மாலைகள் தொங்கவிட்டு, ஆ
யிரம் ஸ்தம்பங்கள் நிறுத்தி, நாலு வாசல்வைத்து, பாக்
குக்குலை, கருப்பு, வாழைமரம், சென்னங்குலை, பல
வகைபான பழங்கள்கட்டிச், சக்கரவாகம் முதலிய
பட்சிகள் வைத்து சிங்கம், புலி முதலிய வுருவங்களை
யமைத்து, பநினாயிரம் இரத்தின தீபமேற்றி, மல்லின்க,
மூல்லை, ஜாதி புஷ்பங்களாலலங்கரித்து, வெண்சாமரை
விசிவிகளோடு பெருமானை யிரத்திலேற்றி, மஹாரிஷிக்

ளோடும், தேவகூட்டத்தோடும், வேதகோஷத்தோடும். இரதோற்சவம் நடத்திப், பிறகு, அபிஷேகம் செய்வித்து, பத்தாநாள் பூர்ணமாவாசையில் ஸ்வாமிபை ரிஷபவாகனத் திலாரோகணித்து, புத்தரகாமதீர்த்தத்தில் அவர்பிருநடஸ்தானஞ் செய்வித்தார்கள். அந்தக் காலத்தில் ஸ்நானப்டண்ணுகிரவர்களுக்கும் பறினாயிரம் கங்காஸ்நானபடன் கிடைக்கும். கொடி அசுவமேதம், கோடி பெண்டரீக யுகமியற்றன்ப ஸ்நான கிடைக்கும். இதத்தில் சகல சம்பத்துக்களையு மடைந்து, அந்தத்தில் நைலாசமடைவார்கள். ஸ்நானமானவுடன் இந்திரன் பிராமணர்களுக்கு பீடபாஜனஞ் செய்வித்து, வஸ்திராபரணங்கள் கொடுத்து, மகிழ்விப்போடு உற்சவவிழைவேற்றினான். பிறகு கோயிற்றிருப்பணி தொடங்கி, பிரகாரங்கள், கோபுரங்கள், மண்டபங்களெல்லா விருமித்து, அவ்விடத்தோர் பட்டண முண்டாக்கி, நித்தியோற்சவநடக்கும் படிசெய்து, சிவபெருமானிடம் விடைபெற்றுக்கொண்டு சுவர்க்கலோகம் போய்ச் சேர்த்தான்- பிரதிவருஷமும் நடக்கிற பிர

மோற்சவதரிசனத்துக்குத் தேவேந்தான் இப்பொழுதும் வந்து போய்க் கொண்டிருக்கிறான். வடேசரைப் பூஜிக்கிறவன் சுவர்க்கபதமடைகிறான். உற்சவ நடத்தி வைக்கிறவர்கள் தேவத்துவமடைகிறார்கள். உற்சவதரிசனஞ் செய்கிறவர்கள் ககவாழ்வு பெறுவார்கள். ஸ்ரீ சைலம் திருவாரூர், கோகரணம், மதுரை, பரம்மேசுவரம், ஜகந்நாதம், சிதம்பரம், கேதாரம், காளாஸ்தி, காஞ்சீபுரம், காசி, மன்னார்குடி, விருத்தகாசி, சாயாவனம், திருவையாறு, பதரிநாவனம், இன்னம், மற்ற சிவலிங்கங்களைக் கௌரவஞ் செய்கிறவர்கள் அநேக லிஷிகள் வாடாரணியம் வந்து அந்த கௌரவஞ் செய்கிறவர்களைப் பார்த்து அங்கேயே குடியாயிருந்து விட்டார்கள். தேவர்களுமிருந்து விட்டார்கள். இந்த ஸ்தலத்துக்கும் தீர்த்தத்துக்கும் ஈடானது பூமியில் வேறொன்றும் கிடையாது. கோவில், குளம், ஆல், இம்மூன்றையும் பிரதக்ஷணம் செய்தால் பூமி பிரதட்சணஞ் செய்த பல

ஊண்டு- சத்தியாகாலத்தில் விடேகவானார் புனிதிற
வன் மோட்சமடைவான். விசிறிகொண்டு ஸ்வாமிக்கு
விசிறினால் அவன் சக்திவர்த்தியாவான்.

புத்தாவது அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

பதினொராவது அத்தியாயம்

தீர்த்த மான்மியங் கூறுகிறேன் கேளுங்களே
ன்று சூதர் சொல்லுகிறார். புத்திரகாமதீர்த்தத்தில் பா
தாளகங்கையென்று ஒன்றிருக்கிறது. அதைக்கீழ்த்த
மாத்திரத்தில் சகலபாபமும் போய்க் கீர்த்தியைக்கொ
டுக்கும். முற்காலத்தில் கங்கையாளவள் சகலமான
ஜனங்களும் வந்து என்னிடத்தில் ஸ்நாகம் செய்து தங்
கள் பாபத்தினின்றும் விடுபடுகிறார்கள், நானந்தபாபங்

கங்ளால் மூடப்பட் டிருக்கிறேன்; இதற்கென்னசெய்கி
றென்று பிரம்மாவைக்கேட்டாள், சகலதேவர்களோ
கூடியிருந்த பிரமதேவர்கேட்டுச் சரீரம் புளகித்துச்
சொல்லுகிறார். பூமியில் வடாரணணிய மென்றொரு
கேசுத்தா மிருக்கிறது. அதில் ஸ்நானஞ் செய்து சிவ
னுக்கு உன் ரூபமான ஜலத்தால் அபிஷேகஞ் செய்
உன்னைப் பற்றிய பாபங்களெல்லா நீங்கிப் போகும்
என்றார். அதைக்கேட்ட கங்கை உடனே வடாரணி
யம்வந்து, புத்திர காபதீர்த்தத்தில் ஸ்நானம் செய்து,
தான் பிரவாகருபியாய்ச் சிவனுக்கு அபிஷேகஞ் செய்
வித்தாள். அது முதல் அந்தத்தீர்த்தத்திற்குப் பாதா
ளகங்கை யென்று பெயர் வந்தது. அதில் ஆனிமாஸத்
தில் மூலநட்சத்திரத்திலும், கிருஷ்ணபட்சம் சதுர்த்
தசி கூடின மங்களவாரத்திலும்; சித்திரைமாஸம்வெள்
ளிக்கிழமையிலும், கார்த்திகை னோமவாரத்திலும் ஸ்
நானஞ்செய்தால் சிவபதமடைவார்கள். . . ஸ்நானகால

த்தில் தீர்த்தாட்சகரையும், சுப்பிரமணியக்கடவுளையும், அதன் தேவதையாகியவடேசரையும், திபானம்பண்ண வேண்டும். தீர்த்தமத்தியிலிருக்கிற பைரவரையும், நமஸ்காரஞ் செய்யவேண்டும். பிறகு ஆலின் கீழ் அன்னம், தயிர், பால், நெய், கம்பளம், தங்கம், இவைகளைக் கப்படாவிட்டால் பசு தானம் செய்யவேண்டும். இந்தத் தீர்த்தத்திற்குத் தெற்கே, வடேசருக்கு ஆக்ஷேபத்தில் காசியப் தீர்த்த மிருக்கிறது- அதில் ஸ்ரீநானம் பண்ணி சிவபிரானை நமஸ்காரஞ் செய்து, அது துஷெய்து தவஞ்செய்தபடிபால் காசியப் பிரணைகளைச் சிருஷ்டிக்க வரம்பெற்றார். அதற்கு விருட்சம் வில்வம்/ சிஷிபிரம்மா! வடேசர் தீர்த்ததேவதா! நத்தி தீர்த்தபாலகர்! ஸ்ரீநகாலத்திலிவர்களைஸ்மரிக்கவேண்டும். பிறகு தேன், நெய், யானை, பசு, முத்துஇவைகளைத் தானஞ்செய்யவேண்டும். இதற்குக் கிழக்கேமூன்று விற்கடைக்கப்பால் சமீபீர்த்தமிருக்கிறது. கிரு

ஷ்ணமூர்த்தியின் கட்டளைப் படி பாண்டவர்கள் வந்து
 ஸ்நானப்பண்ணிப் பாரத யுத்தத்தித் துரியோதயனை
 வாதம் செய்து ஜெயம் பெற வரம்பெற்றார்கள்- கிருஷ்
 ணன் ஸ்தாபித்ததாஸிதற்குச்சமீதீர்த்தமென்றுபெயர்.
 இதற்கு அபிதேவதை துருஷ்ணர். ஸ்நானஞ் செய்
 து நவரத்தினம், காளைமாடு, தாசி, கன்னிகை முதலி
 யாகானம்பண்ண வேண்டும்- சமீவிருட்சத்தின் கீழ் ஒ
 ரு அணு அளவுகானஞ் செய்தால் அது மேருவத்தனை
 பலன் கொடுக்கும்- மாரகழிமாசம் சுக்கிலபட்சபத்
 மிசேர்ந்த ஞாயிற்றுக்கிழமையில் ஸ்நானஞ்செய்தால்
 பஞ்சமஹாபாதகங்களும் விலகும்; தூர்ப்போஜனபா
 பம் விலகும்.

சுவாமிக்கு வடபாகத்தில் பாபநாசம் என்று
 ஒரு தீர்த்தமுண்டு. அந்தத் தீர்த்தத்திற்கு வடநாதர்
 தேவதை! ரிஷிபார்க்கவர்! தீர்த்தரட்சகர்பிருங்கி! ஷ்

கானகாலத்தி லிவர்களைத் தியானஞ் செய்துகொள்ள வேண்டும். காடோடும் சூரிய உதயகாலத்தில் ஸ்கானஞ்செய்தால் அவன் குலத்தில் மூன்று தலைமுறை பரிசுத்தமாகும். ஞாயிறு, செவ்வாய், வெள்ளியிந்த வாரங்களிலும், சங்கிராந்திகாலங்களிலும், தட்சிணாயன, உத்தராயன புண்ணியகாலங்களினும் பருவம், சிவராத்திரிகளிலும் ஸ்கானஞ் செய்தால், சுவர்ணபகாணம், பகலுத்தி ஆர்ப்போஜனம், ஆர்த்தானம் வாங்குதல், புண்ணியவிக்கிரயம் முகலிய பாபங்கள் தொலையும்- கன்னிகை, குதிரை, பாளை, என்னெய், இரும்பு, எருமைசெய், இரத்தினம், திரளியம், வீழ்சி, ருத்திராட்சம் இவைகள் தானஞ் செய்தால் மனோபிஷ்டம் சித்திக்கும். ஸ்வாமிக்கு மெற்புறத்தில் வடேசவரால் சுப்பிரமணியசுவாமிக்குச் சத்திசித்திக்கும்படி நிர்மிக்கப்பட்ட சக்திநிர்த்தமிருக்கின்றது. அதற்குத் தேவநல்லிஷ்டு அளித்ததாட்சிதர்சனம்கேசவரஞ்சிறன்

அதிதேவனை; ஸ்நானகாலத் தீவர்களை ஸ்மரிக்கவேண்டும். இதில் ஸ்நானஞ்செய்தால் பஹாபாபங்கள், கஷ்டோஷந்திரும். எமணைவிலக்கக்கூடிய எருமை, எள்ளு, பால், பசு, தயிர், பழங்கள் தானஞ்செய்து, பஞ்சாட்சரத்தை லுபிக்கவேண்டும். அதன் கரையில் ஸ்ரீவிருட்சமிருக்கின்றது. அதனடியிலே தான் நாரத மஹாவிஷ்ணுபசு செய்தார். வைசாக சுக்கிலபட்சத்திற் கியையில் ஸ்நானஞ்செய்தால் செவ்நீ, குருநீ, கால் கைகுறையு, முதலானவைதிரும். குழந்தைகள், பசுக்கள் கீர்த்தி புண்டாகும்.

சிவனுக்கு வாழ்க்கில் வீற்கடை நூரத்தில் ஞானதீர்த்தமிருக்கிறது. அதுவியாசரால் நிரும்பிப்பட்டதால் அதற்கு வியாச தீர்த்தமென்று பேர். அதற்குத் தேவதைபாமசிவன். அதிதேவதை இங்கிரன், இருஷி, பிரம்மா ஸ்நானகாலத்தி லீவர்களை ஸ்மரிக்கவேண்டும். அதனருகில் நீபவிருட்சமிருக்கிறது. அதனடியில் தாளக்கிராமம், கமண்டலம், தால், தாஸன்

படுக்கை, வட்டிரம், எண்ணெய், நெய், கெவலிங்க்ருத்
திராட்சமாலையை இவை அகப்படாவிட்டால் கெவலிங்கதா
னஞ்செய்தால் ஸர்வநானபலன் கிடைக்கும். ஞான
முண்டாகும். கிவரத்திரி, பஞ்சமிசேர்த்த செவ்வாய்க்
கிழமைகளில் ஸ்நானஞ்செய்தால் கிவனையாவார்; கோ
கங்கள் தீரும், புத்திரபெறத்தீராபி வருத்தியும், ப
சுவிருத்தியுமுண்டாகும்.

இவ்வேழு தீர்த்தங்களை யுச்சேவித்தால் ஸர்வ
பீஷ்டமுண்டாகும். புத்திரகா தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்
செய்து ஸ்வாமி சந்திதானத்தில் மாவிலக்கேற்றினால்,
கோடிகோதானபலனும். கோடியாகஞ் செய்தபலனுமு
ண்டாகும் பூபிரதக்ஷண பலனுமுண்டாகும். அந்தத்
தில் கிவபதம் சேர்வார்கள். இந்த ஏழு தீர்த்தங்களு
மேழுலோகத்தையுங் கொடுக்கும் மகிமையுள்ளன. இ
தந்தீடான கேசுத்திரம் இருத்தலுமில்லை! இருக்கப்போ

நெதுமில்லை: இந்த கேதத்திரமன்மியத்தைநான் விடா
சர்பாற்கேட்டுரைந்தபொருள்களுக்கும்ச் சொன்னேன் .

இந்த வாரணியமன்மியத்தை யொருநாங்
கேட்டால் ஆயிரம் பெளண்டிகயாகபலன், நூறுஅக
வமேதயாகபலன், ஆயிரம் கோதானம், நூறு அன்ன
தானம், கங்காசமுத்திர சங்கமத்தில் தூர்ப்பிகுக்காலந்
தில் கோடி பிராமணர்களுக்கந்தானம் இவைகள் செய்
தபெரும்பலனுண்டாகும்.

இந்தப் புஸ்தகமெந்த வீட்டிலெழுதி வைக்கப்
பட்டிருகிறதோ, எவ்விந்தப்புஸ்தகமெழுதித் தானஞ்
செய்கிறானோ அவன் வீட்டில் மஹாலெட்சுமி சுக்கில
பட்சசந்திரன் போலவிளங்குவாள். பக்திஹினனுக்குப்
புஸ்தகதானங்கொடுக்கக்கூடாது சிவபக்தர் களுக்கே
கொடுக்கவேண்டும் என்று சூதபிராணிகர் சொல்காதி
மஹாரிஷிகளுக்குத் திருவாய் மலர்ந்தருளிற்று.

இவ்வாறாகச் சூதபுராணிகர் சொன்ன கதை
பைக்கேட்டுப் பேராந்தமடைந்த சௌகாதி முனிசு
வர்கள் வடிகமுனித்திரைப் பலவாறாகத் துதித்துப்,
பூசித்துப் பணிந்துமகிழ்ந்தார்கள். இந்தக் கதையைப்
படிப்போரும் கேட்போரும் சகல சௌபாக்கியசம்பன்
னர்களாய்ப் புத்திரபௌத்திர களத்திராதிகளோடு, சி
வபெருமான் மலரடிக்கவிய அன்பர்களாய் நீடுழிவாழ்
க- வாழ்க. மங்களமுண்டாக.

பதினோராவது அத்தியாயம்.

முற்றிற்று.

வடாணிய மான்மியம்

முற்றிற்று-

